

## Bleib mit deiner Gnade

147

Musical score for 'Bleib mit deiner Gnade' in G minor, 3/4 time. The score consists of two systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in German and English. The first system ends with a fermata over the final chord.

Bleib mit dei - ner Gna - de bei uns, Herr Je - su Christ. Ach,  
 Stay with us O Lord Je - sus Christ, night will soon fall. Then

bleib mit dei - ner Gna - de bei uns, Du treu - er Gott! —  
 stay with us O Lord Je - sus Christ, light in our dark-ness.

## Dona la Pace Herr, wir bitten, erhöre unser Gebet

53

Musical score for 'Dona la Pace' in G minor, 3/4 time. The score consists of two systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Latin and German. The first system ends with a fermata over the final chord.

Do - na la pa - ce Si - gno - re a chi con - fi - da in te.  
 Herr, — wir bit - ten er - hö - re, er - hö - re un - ser Ge - bet.

Do - na do - na la pa - ce Si - gno - re do - na la pa - ce.  
 Gu - ter Gott, wir bit - ten: er - hö - re uns. A - - - men

Deutscher Text als Fürbittenruf:

Nach jeder Fürbitte jeweils nur bis zur Fermate (erste Zeile).

Nach dem Ende der Fürbitten dann beide Zeilen ohne Wiederholung.