

# Meine engen Grenzen

72

Text: Eugen Eckert, Musik: Winfried Heurich  
© Studio Union im Lahn-Verlag, Kevelaer

d a B g A<sup>7</sup> d<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F

1. Mei - ne en - gen Gren - zen, mei - ne kur - ze Sicht, brin -  
2. Mei - ne gan - ze Ohn - macht, was mich beugt und lähmt, brin -  
3. Mein ver - lor - nes Zu - traun, mei - ne Ängst - lich - keit, brin -  
4. Mei - ne tie - fe Seh - n - sucht nach Ge - bor - gen - heit, brin -

C F A<sup>7</sup> d E<sup>7</sup> F G B<sup>b</sup> C d

ge ich vor dich. Wan - dle sie in Wei - te. Herr, er - bar - me dich.  
ge ich vor dich. Wan - dle sie in Stär - ke. Herr, er - bar - me dich.  
ge ich vor dich. Wan - dle sie in Wär - me. Herr, er - bar - me dich.  
ge ich vor dich. Wan - dle sie in Hei - mat. Herr, er - bar - me dich.

# Nimmst du mich noch einmal an

73

Text u. Melodie: Manfred Siebald  
© Musikverlag Klaus Gerth, Asslar

C C<sup>7</sup> F

1. Nimmst du mich noch ein - mal an? 1. Herr, ich hab so - viel  
mich noch ein - mal an? 2. Ob es wie - der wer -  
mich noch ein - mal an? 3. Herr, ich hal - te mich